

GESTALTUNGSKOFFER



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
19. OKTOBER 2025**

Vorwort

Informationen zum Mitmachen

Am 19. Oktober 2025 ist der 8. Europäische Tag der Restaurierung in Deutschland. Dieser wird ausgerufen vom Europäischen Dachverband der Restauratorenverbände (E.C.C.O.) und in Deutschland vom Verband der Restauratoren (VDR) koordiniert.

Wir freuen uns, dass Sie sich als Restaurator:in oder Institution beteiligen und Einblicke in Ihre Arbeitswelt geben. Durch Ihre Beteiligung tragen Sie dazu bei, das öffentliche Bewusstsein für die Schlüsselrolle der Restaurator:innen in der Kulturguterhaltung zu schärfen. Zugleich erhalten Sie mit diesem Tag eine exklusive Möglichkeit, Ihr Unternehmen und Ihre Leistungen regional wie überregional zu bewerben.

Mit der Website www.tag-der-restaurierung.de stellt der VDR eine Plattform zur Verfügung, über die der Aktionstag bei den Besuchern deutschlandweit und zentral beworben wird. Damit dies umfassend gelingt, bitten wir Sie Ihre Veranstaltungen und digitalen Angebote unbedingt dort einzupflegen. Dies ist ganz unkompliziert möglich. Natürlich kann auch ein Link zu einer eigenen Website gesetzt werden.

Zur Bewerbung des Tags stellt der VDR verschiedene Werbemittel zur Verfügung. Einen Überblick sowie Richtlinien und Hilfestellungen für eigene Gestaltungen bietet dieses Manual.

Gültigkeit

Dieses Manual gilt für alle im Zusammenhang mit dem Europäischen Tag der Restaurierung in Verbindung stehenden Kommunikationsmaßnahmen.

Um den Europäischen Tag der Restaurierung dauerhaft zu etablieren, liegt uns sehr an einem gemeinsamen möglichst einheitlichen Auftritt. Aus diesem Grund stellen wir Ihnen verschiedene Werbematerialien kostenfrei zum Download zur Verfügung. Neben fertig gestalteten Medien, gibt es auch Flyer, Poster und Briefpapier, das Sie an Ihre Bedürfnisse anpassen können.

Sollten Sie selbst Werbemittel herstellen, so bitten wir Sie

- den Begriff „Europäischer Tag der Restaurierung“ in voller Länge zu verwenden.
- auf allen Titelseiten das Logo zum Europäischen Tag der Restaurierung einzubinden.
- die Vorgaben zur Verwendung des Logos in diesem Manual zu beachten.
- möglichst auch die Logos der übergeordneten Koordinatoren an geeigneter Stelle einzubinden:
 - > E.C.C.O.
 - > VDR

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

Inhalt

Grundsätzliches

01 Bildwortmarke	4
02 Schutzraum	5
03 Was nicht geht	6
04 Farbe	7
05 Datenformate	8
06 Typografie	9

Anwendungen

07 Briefbogen	11
08 Powerpoint	12
09 Flyer Allgemein 2-Seiter	13
10 Flyer Individualisiert 4-Seiter	14
11 Flyer Individualisiert 8-Seiter	17
12 Plakat in A3, A2, A1 und A0	20
13 Social Media	22

Anlagen

In diesem PDF ist die Anlagenfunktion genutzt.
Sie finden Anlagen unter dem Menüpunkt:

- > Anzeigen
 - > Ein- / Ausblenden
 - > Navigationsfenster
 - > Anlagen

Hier sind Logovorlagen hinterlegt.

01 Bildwortmarke

Das Logo setzt sich zusammen aus einer Wortmarke und einer Bildmarke, die üblicherweise in Kombination verwendet werden. Die Bildmarke darf auch ohne Wortmarke eingesetzt werden.

Die Wort-Bildmarke findet in den folgenden Varianten Anwendung

- Positiv schwarz
- Negativ weiß auf Rot
- Rot-Schwarz

Die Typografie der Wortmarke und Anordnung der danebenstehenden Bildmarke ist in Größen und Abständen festgelegt. Diese dürfen nicht verändert werden.

**Mögliche Varianten
der Bildmarke „R“**



Die Bildmarke, bestehend aus dem R, in einem Kreis eingebettet, ist ein variables Zeichen. Es liegt in fünf unterschiedlichen Varianten vor und kann abwechselnd nach Belieben eingesetzt werden.

Die WortBildmarke liegt jeweils in drei Varianten vor.

Farbvarianten



Schwarzweiß



Sie finden die Vorlagen im PDF unter dem Menüpunkt:

- > „Anzeigen“,
- > „ein-/ausblenden“,
- > „Navigationsfenster“
- > „Anlagen“

02 Schutzraum

Um die Vorlage ist ein Schutzraum definiert – innerhalb dieses Raums dürfen sich keine weiteren Gestaltungselemente finden.

Die Schutzzone definiert sich über den Abstand X, welcher sich vom Zeilenabstand ableitet.



Mindestgröße

Die Breite der Wortmarke sollte nie weniger als 40 mm betragen, da die Schriftgröße sonst unter 8 Punkt beträgt und somit zu klein wäre.

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

03 Bildwortmarke
Was nicht geht



Es ist darauf zu achten, dass das Logo nicht auf/in Farben ausserhalb des gebotenen Farbklimas verwendet wird.

Vorsichtig sollte man mit dem Einsatz des Logos auf Abbildungen sein.

Eine gute Lesbarkeit muss immer gewährleistet sein!

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

04 Farbe



schwarz

cmyk 0.85.100.0

rgb 255-38-0

HEX FF2600

Pantone 2028 C



Sie finden die Daten im PDF
unter dem Menüpunkt:
> „Anzeigen“,
> „ein-/ausblenden“,
> „Navigationsfenster“
> „Anlagen“

PRINT-Vorlagen im EPS-Format



01_ETdR25_FARBE_POS_1.eps
01_ETdR25_FARBE_POS_2.eps
01_ETdR25_FARBE_POS_3.eps

BILDSCHIRM-Vorlagen im PNG-Format



01_ETdR25_FARBE_POS_1.png
01_ETdR25_FARBE_POS_2.png
01_ETdR25_FARBE_POS_3.png



02_ETdR25_FARBE_NEG_1.eps
02_ETdR25_FARBE_NEG_2.eps
02_ETdR25_FARBE_NEG_3.eps



02_ETdR25_FARBE_NEG_1.png
02_ETdR25_FARBE_NEG_2.png
02_ETdR25_FARBE_NEG_3.png



03_ETdR25_GRAU_POS_1.eps
03_ETdR25_GRAU_POS_2.eps
03_ETdR25_GRAU_POS_3.eps



03_ETdR25_GRAU_POS_1.png
03_ETdR25_GRAU_POS_2.png
03_ETdR25_GRAU_POS_3.png

ROBOTO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !"§\$%&/()=?

Die Schrift ist frei zugänglich unter dem
Download-link:
<https://fonts.google.com/specimen/Roboto>

Sie finden die Schrift auch im PDF
unter dem Menüpunkt:
> „Anzeigen“,
> „ein-/ausblenden“,
> „Navigationsfenster“
> „Anlagen“

Installieren Sie im Anschluss die Schrift, indem Sie nach dem Download
des Zip-Ordners die einzelnen Schriftfonds mit einem Doppelklick
öffnen. In der nun angezeigten Vorschau klicken Sie auf „Installieren“
(Anleitung unter Microsoft Support).

EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

ANWENDUNGEN



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**
19. OKTOBER 2025

Museumlandschaft Hessen Kassel

An
Tobias Findeisen
Dreiecksburgstraße 3
23806 Nordpol

10-07-2025

Seite 1/2

Sehr geehrter Herr,

Die Abteilung Restaurierung bei der MHK wird ein umfangreiches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch.



Ihre Museumleiterin
Benedikta Musea

Museumlandschaft Kassel Ebitas et experatquis et Ebitas et experatquis et
Tobias Findeisen hitius plis et quaeculla hitius plis et quaeculla
Dreiecksburgstraße 3 voluptate voluptate
23806 Nordpol



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**
19. OKTOBER 2025

10-07-2025

Seite 2/2

ches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Aber auch Vorträge zu Untersuchungen und spannenden Entdeckungen, Dingen, die dem normalen Besucher in der Regel verborgen bleiben, werden gehalten.

Die MHK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Auch diese Kolleginnen und Kollegen werden ihre Projekte vorstellen. ches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Aber auch Vorträge zu Untersuchungen und spannenden Entdeckungen, Dingen, die dem normalen Besucher in der Regel verborgen bleiben, werden gehalten.

Die MHK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Auch diese Kolleginnen und Kollegen werden ihre Projekte vorstellen

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch.



Ihre Museumleiterin
Benedikta Musea

Stellen Sie vor Verwendung des Dokumentes sicher, dass Sie die Schrift „Roboto“ im Schriftschnitt BOLD installiert haben.
Download-link der Schrift: <https://fonts.google.com/specimen/Roboto>

Für Restaurator:innen, die zum Europäischen Tag der Restaurierung einen Vortrag halten möchten, bieten wir eine Vorlage für eine Powerpoint-Präsentation an, der die hier präsentierten Gestaltungsrichtlinien zugrunde liegen und die mit eigenen Inhalten befüllt werden kann.



EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

09 Flyer
2-Seiter
Allgemein

Dieser allgemeine Flyer
liegt in gedruckter Form
vor und kann beim VDR
bestellt werden.



EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

10 Flyer
4-Seiter
Individualisiert



AM 19. OKTOBER 2023
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURIATOREN
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.

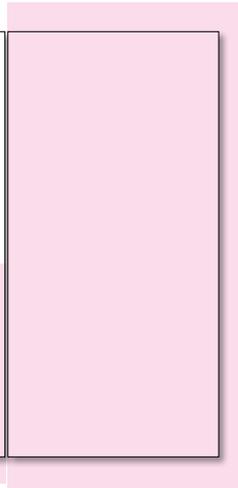
Deutschland- und europaweit geben Restaurator:innen an diesem Sonntag vielfache Einblicke in ihre Arbeitstätigkeit, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schlösserverwaltungen befinden.

„In guten Händen“ lautet das diesjährige Motto, unter dem wir Sie einladen, Fähigkeiten aktueller Konservierungs- und Restaurierungstechniken kennenzulernen. Erfahren Sie mehr darüber, mit welchem Hingabegeistern Restaurator:innen Hand an Altas und Wertvolles legen, was eine gute Restaurierung ist und wie man Restaurator:in oder Restaurator wird.

Darüber wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm

Taken Sie an diesem Tag mit uns die Begleitung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!



Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte und digitalen Angebote finden Sie unter

WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

TAGDERRESTAURIERUNG

Auskünfte zum Aktionstag gibt:
Verband der Restauratoren (VDR) e. V.
Stanz der Keller
Weberstraße 61
53113 Bonn
info@tag-der-restaurierung.de

Veranstalter
 Verband der Restauratoren

E.C.C.O.
EUROPEAN CONFEDERATION OF
CENTRE FOR CULTURAL OBJECTS

Farbig hervorgehobene
Flächen können
individuell gestaltet
werden.

EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

10 Flyer
4-Seiter
Beispiel

R EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
19. OKTOBER 2025

Museen der
Stadt Muster

**WIR ERHALTEN,
WAS UNS BEWEGT**



**AM 19. OKTOBER 2025
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURATOREN
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.**

Deutschland- und europaweit gehen Restaurator:innen an diesem Sonntag zahlreiche Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schlösserverwaltungen befinden.

„Wir erhalten, was uns bewegt“ lautet das Motto des Jahres. Entdecken Sie die faszinierende Vielfalt des kulturellen Erbes. Erfahren Sie, warum Kulturgut Menschen berührt und wie Restaurator:innen die Objekte behandeln.

Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Teilen Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!

Historische Fahrzeugsammlung der Stadt Ingolstadt

Am Tag der Restaurierung am 15.10.2023 öffnet die Historische Fahrzeugsammlung (HFS) der Stadt Ingolstadt erstmals ihre Türen für die Öffentlichkeit.

Silberstein bringt Sie ein Oldtimerke zur Sammlung historischer Design- und Feuerwehrfahrzeuge (Nähe Gewerkeplatz Ingolstadt). Bei Fahrern sind erklärt, wie die Restaurierung der zum Teil einstufigen Fahrzeuge erfolgt ist. Außerdem informiert das Team der städtischen Restaurator:innen an verschiedenen Stationen.

Die Teilnehmerzahl pro Tour ist begrenzt. Kostenlose Tickets können ab 3. Oktober zu den Öffnungszeiten an der Kasse im Stadtmuseum abgeholt werden.

	Tour 1	Tour 2	Tour 3
Abfahrt			
Rufbusplatz	9:30 Uhr	12:30 Uhr	14:30 Uhr
Abfahrt HFS	9:45 Uhr	12:45 Uhr	14:45 Uhr
Ankunft HFS	10:00 Uhr	13:00 Uhr	15:00 Uhr
Abfahrt HFS	12:00 Uhr	15:00 Uhr	17:00 Uhr

Eine Besichtigung der Historischen Fahrzeugsammlung ist nur im Rahmen der Busstouren möglich. Vor Ort gibt es keine Möglichkeit, Essen oder Trinken zu erwerben.




Am Tag der Restaurierung gilt Freier Eintritt in den städtischen Museen!

Tagfeste

Auf der Schanz 45, 85049 Ingolstadt
 Deutsches Medizinhistorisches Museum
 Antonienstraße 18-20, 85049 Ingolstadt
 Mariakirche Dultler Str. 4, Ingolstadt
 Annakirche Maria de Victoria
 Neustadtstraße 172, 85049 Ingolstadt
 Lechner Museum
 Egelstraße 6, 85049 Ingolstadt
Baumgartenmuseum
 Postfachstraße 13, 85051 Ingolstadt-Handzell

KONTAKT
 Stadt Ingolstadt
 Referat für Kultur und Bildung
 Tel. 0841/235-1883
 Mail: museenverwaltung@ingolstadt.de

Stadt Ingolstadt

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte und digitalen Angebote finden Sie unter WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

VERBAND DER RESTAURATOREN

Auskünfte zum Aktionstag gibt:
 Verband der Restauratoren (VDR) e. V.
 Haus der Kultur
 Weberstraße 45
 53113 Bonn
info@vdr-restaurierung.de

Veranstalter
VDR Verband der Restauratoren **E.C.C.O.**
 European Council of Conservation Officers

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

10 Flyer

4-Seiter
Datenblatt

Format 105 x 210 mm
Umfang 8 Seiten

Papier Bilderdruck matt
Farbe 4c cmyk

Titel

Der Titel hat ein vorgegebenes Layout, in dem der „Name Ihrer Institution“ eingedruckt werden kann.

Innenteil

Seite 2

Vorgegebener allgemeiner Text zum „Europäischen Tag der Restaurierung“

Seite 3

Bild und Text Ihrer Wahl
Auflösung mind. 300 dpi
Abmessungen
mind. 105 x 210 mm

**Maximal empfohlene
Zeichenzahl** 900 Zeichen

Rückseite

Auf der Rückseite haben Sie die Möglichkeit Ihre Anschrift, Ihre Kontaktdaten und Ihr Logo unterzubringen.



Die Daten

werden vom Kunden digital bis spätestens Mitte September geliefert.

Die Kosten

für das Einpflegen Ihrer Text- und Bilddaten betragen 240 € pauschal zzgl. MwSt.

Geliefert wird ein druckfertiges PDF, aufbereitet zu den Druckparametern von www.wir-machen-druck.de

Den Druckauftrag in der Druckerei erteilt der Kunde selbst.

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

**11 Flyer
8-Seiter
Individualisiert**



AM 19. OKTOBER 2025
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURATOREN
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.

Deutschland- und europaweit geben Restaurator:innen an diesem Sonntag zahlreiche Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schlössern verstreut befinden.

„Wir erhalten, was uns bewegt“ lautet das Motto des Jahres. Entdecken Sie die faszinierende Vielfalt des kulturellen Erbes. Erfahren Sie, warum Kulturgut Menschen berührt und wie Restaurator:innen die Objekte behandeln.

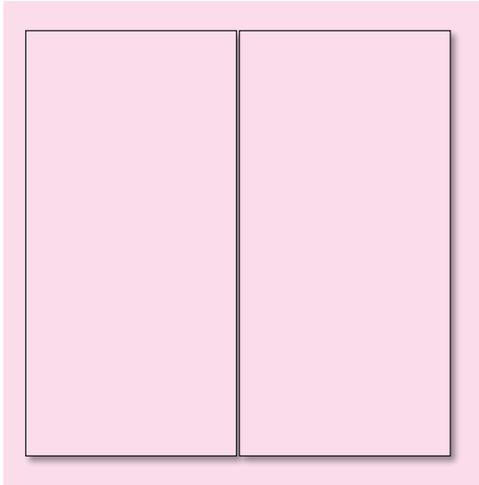
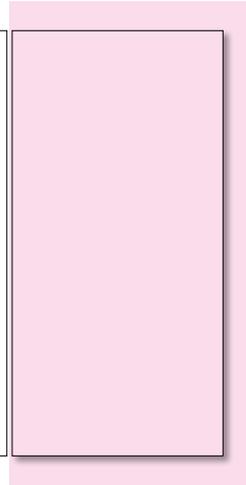
Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

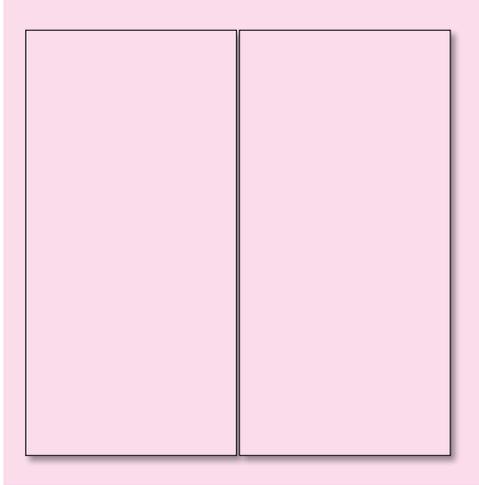
Teilen Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!

Foto: Ulrich Rode



Farbig hervorgehobene
Flächen können
individuell gestaltet
werden.



EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

11 Flyer 8-Seiter Beispiel



AM 19. OKTOBER 2025
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURIEREN
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.

Deutschland- und europaweit gehen Restaurator:innen an diesem Sonntag zahlreiche Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schlosserverwaltungen befinden.

Wir erfahren, was uns bewegt! Lautet das Motto des Jahres. Entdecken Sie die faszinierende Vielfalt des kulturellen Erbes. Erfahren Sie, warum Kulturgut Menschen berührt und wie Restaurator:innen die Objekte behandeln.

Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Geboten wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm!

Teilen Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!

Foto: Ulrich Radeke



Am Tag der Restaurierung werden von den Restaurator:innen der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg Führungen zu aktuellen und bereits abgeschlossenen Restaurierungsprojekten sowie zu Themen der Konservierung und Restaurierung in fünf Museen angeboten.

Die Restaurator:innen sind in Führungen durch die Schlossräume abendlicher Kunstwerke und Kulturgüter zu sehen, die mit viel Liebe und Geduld untersucht, konserviert und restauriert werden. Die Schwerpunkte liegen hierbei auf Möbeln und Holzobjekten, Textilien und Gemälden. Bei den Führungen werden Einblicke in das Berufsbild der Restaurator:innen gegeben: Untersuchungsverfahren, Materialien und Handlungsmöglichkeiten der Objekte sind dabei spannende Themen. Erfahren Sie Dinge über Kunstobjekte, die dem Besucher in der Regel verborgen bleiben.

Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg arbeiten mit vielen unabhängigen Restaurator:innen zusammen. Einige dieser Kollegen und Kolleginnen werden die von Ihnen durchgeführten Projekte vorstellen.



Tafel-Kabinett:
Restaurierung und Hägung der Tapetiererei
Die Bruchhaider Tapetenrestaurierung ist ein kostbarer und sehr empfindlicher Schatz zweiter Handwerkskulturen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Bevor die Hauptopfer 2017 in die wiederholte Restaurierung des Schlosses zurückkehren, werden sie über 10 Jahre restauriert und auf die Hägung vorbereitet.
Führung von Dipl.-Rest. (FH) Diane Land und Katharina Hofme M.A.
11 Uhr und 13 Uhr, Schloss Bruchsal, Anmeldung erforderlich

Interieur und verlorene Mechaniken
Im Fokus stehen gerundete Möbelstücke des Mannheimer Schlosses mit ihren Interieur- und verlorene Mechaniken. Die Besucher erhalten Einblicke in kunsthandwerkliche Herstellung, erfahren Details zu Herstellungsmethoden und Konstruktionen und bekommen detaillierte Informationen über Techniken und Mechaniken berichtet. Welche Materialien werden für die Mechaniken und Interieur des 17. Jahrhunderts von David Rosenberg verwendet? Welche geheimen Mechanismen verstecken sich im 2. Jahrhundert nach Christus?
Führung von Sabine Aiche M.A. und Annette Dene M.A.
11 Uhr, 13 Uhr und 14.30 Uhr, Barockschloss Mannheim, Anmeldung erforderlich

Möbelstücke unter die Lupe genommen ...
Mit einer Möbelrestauratorin durch die Produktion von Schloss Rastatt auf Entdeckungsweg gehen: Aus welchen Materialien sind die kostbaren Kabinettstücke, Sekretäre und Kommoden gefertigt? Wie werden sie transportiert? Welche Geheimnisse verbergen sich hinter den aufwendig gestalteten Fassaden der Möbel? Es werden Einblicke in die Materialien, Techniken und Aspekte der Konservierung und Restaurierung gegeben.
Führung von Katharina Weber M.A.
13.30 Uhr, 14.30 Uhr und 15.30 Uhr, Residenzschloss Rastatt, Anmeldung erforderlich

Einmal auf Reisen – Die Begleitung eines handlichen Ams Bagghelins „Lund of Lön“ von Rommel nach Tula, die
Vorstellung: Antiquarische Leinwand und Kupfer.
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Die Restaurierung eines 17. Jahrhunderts Wandmalerei aus dem 16. Jahrhundert – Die Sicherung des Wandmalerei der
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Die Polierkunst der 17. Jahrhundert – die Restaurierung der nach innen und außen Applikationsmalerei
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Die Komplexierung der Polierkunst eines Antiquarischen aus der 17. Jahrhundert – die Restaurierung einer Antiquarischen
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Ein in Italien! Stücken antikes zirkonisches Steinwerk und
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Das römische 1881 Die Restaurierung eines handgezeichneten
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Einmal auf Reisen – Die Begleitung eines handlichen Ams Bagghelins „Lund of Lön“ von Rommel nach Tula, die
Vorstellung: Antiquarische Leinwand und Kupfer.
Führung durch die Sammlung von Dipl.-Rest. XXX
14 Uhr, XXX

Beteiligte Institutionen in Hamburg

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte und digitalen Angebote finden Sie unter WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

TAG DER RESTAURIERUNG

Ankünfte zum Absonstung gibt:
Verband der Restaurator:innen (VDR) e. V.
Haus der Kultur
Wolfsstraße 61
20173 Hamburg

VDR Verband der Restaurator:innen
E.C.C.O. European Council of Conservation Officers

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

11 Flyer

8-Seiter
Datenblatt

Format 105 x 210 mm
Umfang 8 Seiten

Papier Bilderdruck matt
Farbe 4c cmyk

Titel

Der Titel hat ein vorgegebenes Layout, in dem der „Name Ihrer Institution“ eingedruckt werden kann.

Innenteil

Seite 2

Vorgegebener allgemeiner Text zum „Europäischen Tag der Restaurierung“

Seite 3

Bild Ihrer Wahl
Auflösung mind. 300 dpi
Abmessungen mind. 105 x 210 mm

Seite 4

Ihr individueller Text
Maximale Zeichenzahl 2.200 Zeichen

Seite 5

Bild Ihrer Wahl
Auflösung mind. 300 dpi
Abmessungen mind. 105 x 210 mm

Seite 6

Ihr Programm
Zeichenzahl ca. 1.000 Zeichen

Seite 7

Ihr Programm
Zeichenzahl ca. 1.000 Zeichen

Rückseite

Auf der Rückseite haben Sie die Möglichkeit Ihre Anschrift, Ihre Kontaktdaten und Ihr Logo unterzubringen, sowie Logos von Veranstaltern, Partnern und Unterstützern

Die Daten

werden vom Kunden digital bis spätestens Mitte September geliefert.

Die Kosten

für das Einpflegen Ihrer Text- und Bilddaten betragen 360 € pauschal zzgl. MwSt.

Geliefert wird ein druckfertiges PDF, aufbereitet zu den Druckparametern von www.wir-machen-druck.de

Den Druckauftrag in der Druckerei erteilt der Kunde selbst.



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

12 Plakat

In den
Formaten:
DIN-A3
DIN-A2
DIN-A1
DIN-A0



EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

12 Plakat A3 und A1
Platzierung Ihrer
individuellen
„Banderole“.

R EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
19. OKTOBER 2025

WIR ERHALTEN,
WAS UNS BEWEGT

R TEXT – HIER STEHT IHR TEXT – HIER STEHT
IHR TEXT – HIER STR TEXT – HIER STEHT IHR
TEXT – HIER STEHT IHR TEXT –
HIER STEHT IHR TEXT – HIER STEHT IHR TEXT
– HIER STEHT IHR TEXT – HIER STEHT IHR

WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

Veranstalter **VD** Verband der
Restauratoren **E.C.C.O.**
European Confederation
of European Restoration
Organizations

R EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
19. OKTOBER 2025

WIR ERHALTEN,
WAS UNS BEWEGT

R TEXT – HIER STEHT IHR TEXT – HIER STEHT
IHR TEXT – HIER STR TEXT – HIER STEHT IHR
TEXT – HIER STEHT IHR TEXT –
HIER STEHT IHR TEXT – HIER STEHT IHR TEXT
– HIER STEHT IHR TEXT – HIER STEHT IHR

WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

Veranstalter **VD** Verband der
Restauratoren **E.C.C.O.**
European Confederation
of European Restoration
Organizations

EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

13 Soziale Netzwerke

Der Aktionstag wird ab Juni auch über die Sozialen Netzwerke Facebook, Instagram und Twitter transportiert. Alle Restauratoren und Institutionen sind dazu eingeladen, sich mit diesen Plattformen zu verbinden, Informationen aktiv einzustellen sowie weiter zu verbreiten.

Nutzen Sie dafür auch den Hashtag **#tagderrestaurierung**, unter dem der Aktionstag verschlagwortet ist und teilen Sie den Veranstaltungseintrag auf Facebook.

Beitrag / Post



Header



Story

Header



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

Herausgeber

Verband der Restauratoren (VDR) e.V.

Geschäftsstelle
Haus der Kultur
Weberstraße 61
53113 Bonn

Telefon (02 28) 92 68 97-0

Mail info@restauratoren.de

Konzeption und Gestaltung

serviervorschlag – Wild GbR

Fritjof Wild

40235 Düsseldorf

www.serviervorschlag.de