

GESTALTUNGSKOFFER



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
20. OKTOBER 2024**

Vorwort

Informationen zum Mitmachen

Am 20. Oktober 2024 ist der 7. Europäische Tag der Restaurierung in Deutschland. Dieser wird ausgerufen vom Europäischen Dachverband der Restauratorenverbände (E.C.C.O.) und in Deutschland vom Verband der Restauratoren (VDR) koordiniert.

Wir freuen uns, dass Sie sich als Restaurator:in oder Institution beteiligen und Einblicke in Ihre Arbeitswelt geben. Durch Ihre Beteiligung tragen Sie dazu bei, das öffentliche Bewusstsein für die Schlüsselrolle der Restaurator:innen in der Kulturguterhaltung zu schärfen. Zugleich erhalten Sie mit diesem Tag eine exklusive Möglichkeit, Ihr Unternehmen und Ihre Leistungen regional wie überregional zu bewerben.

Mit der Website www.tag-der-restaurierung.de stellt der VDR eine Plattform zur Verfügung, über die der Aktionstag bei den Besuchern deutschlandweit und zentral beworben wird. Damit dies umfassend gelingt, bitten wir Sie Ihre Veranstaltungen und digitalen Angebote unbedingt dort einzupflegen. Dies ist ganz unkompliziert möglich. Natürlich kann auch ein Link zu einer eigenen Website gesetzt werden.

Zur Bewerbung des Tags stellt der VDR verschiedene Werbemittel zur Verfügung. Einen Überblick sowie Richtlinien und Hilfestellungen für eigene Gestaltungen bietet dieses Manual.

Gültigkeit

Dieses Manual gilt für alle im Zusammenhang mit dem Europäischen Tag der Restaurierung in Verbindung stehenden Kommunikationsmaßnahmen.

Um den Europäischen Tag der Restaurierung dauerhaft zu etablieren, liegt uns sehr an einem gemeinsamen möglichst einheitlichen Auftritt. Aus diesem Grund stellen wir Ihnen verschiedene Werbematerialien kostenfrei zum Download zur Verfügung. Neben fertig gestalteten Medien, gibt es auch Flyer, Poster und Briefpapier, das Sie an Ihre Bedürfnisse anpassen können.

Sollten Sie selbst Werbemittel herstellen, so bitten wir Sie

- den Begriff „Europäischer Tag der Restaurierung“ in voller Länge zu verwenden.
- auf allen Titelseiten das Logo zum Europäischen Tag der Restaurierung einzubinden.
- die Vorgaben zur Verwendung des Logos in diesem Manual zu beachten.
- möglichst auch die Logos der übergeordneten Koordinatoren an geeigneter Stelle einzubinden:
 - > E.C.C.O.
 - > VDR

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

Inhalt

Grundsätzliches

01 Bildwortmarke	4
02 Schutzraum	5
04 Was nicht geht	6
05 Farbe	7
06 Datenformate	8
07 Typografie	9

Anwendungen

08 Briefbogen	11
09 Powerpoint	12
09 Flyer Allgemein 2-Seiter	13
10 Flyer Individualisiert 4-Seiter	14
10 Flyer Individualisiert 8-Seiter	17
11 Plakat in A3, A2, A1 und A0	20
12 Social Media	22

Anlagen

In diesem PDF ist die Anlagenfunktion genutzt.
Sie finden Anlagen unter dem Menüpunkt:

- > Anzeigen
 - > Ein- / Ausblenden
 - > Navigationsfenster
 - > Anlagen

Hier sind Logovorlagen hinterlegt.

01 Bildwortmarke

Das Logo setzt sich zusammen aus einer Wortmarke und einer Bildmarke, die üblicherweise in Kombination verwendet werden. Die Bildmarke darf auch ohne Wortmarke eingesetzt werden.

Die Wort-Bildmarke findet in den folgenden Varianten Anwendung

- Positiv schwarz
- Negativ weiß auf Rot
- Rot-Schwarz

Die Typografie der Wortmarke und Anordnung der danebenstehenden Bildmarke ist in Größen und Abständen festgelegt. Diese dürfen nicht verändert werden.

**Mögliche Varianten
der Bildmarke „R“**



Die Bildmarke, bestehend aus dem R, in einem Kreis eingebettet, ist ein variables Zeichen. Es liegt in fünf unterschiedlichen Varianten vor und kann abwechselnd nach Belieben eingesetzt werden.

Die WortBildmarke liegt jeweils in drei Varianten vor.

Farbvarianten



Schwarzweiß



Sie finden die Vorlagen im PDF unter dem Menüpunkt:

- > „Anzeigen“,
- > „ein-/ausblenden“,
- > „Navigationsfenster“
- > „Anlagen“

02 Schutzraum

Um die Vorlage ist ein Schutzraum definiert – innerhalb dieses Raums dürfen sich keine weiteren Gestaltungselemente finden.

Die Schutzzone definiert sich über den Abstand X, welcher sich vom Zeilenabstand ableitet.



Mindestgröße

Die Breite der Wortmarke sollte nie weniger als 40mm betragen, da die Schriftgröße sonst unter 8 Punkt beträgt und somit zu klein wäre.

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

03 Bildwortmarke
Was nicht geht



Es ist darauf zu achten, dass das Logo nicht auf/in Farben ausserhalb des gebotenen Farbklimas verwendet wird.

Vorsichtig sollte man mit dem Einsatz des Logos auf Abbildungen sein.

Eine gute Lesbarkeit muss immer gewährleistet sein!

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

04 Farbe



schwarz

cmyk 0.85.100.0

rgb 255-38-0

HEX FF2600

Pantone 2028 C



Sie finden die Daten im PDF
unter dem Menüpunkt:
> „Anzeigen“,
> „ein-/ausblenden“,
> „Navigationsfenster“
> „Anlagen“

PRINT-Vorlagen im EPS-Format



01_ETdR24_FARBE_POS_1.eps
01_ETdR24_FARBE_POS_2.eps
01_ETdR24_FARBE_POS_3.eps

BILDSCHIRM-Vorlagen im PNG-Format



01_ETdR24_FARBE_POS_1.png
01_ETdR24_FARBE_POS_2.png
01_ETdR24_FARBE_POS_3.png



02_ETdR24_FARBE_NEG_1.eps
02_ETdR24_FARBE_NEG_2.eps
02_ETdR24_FARBE_NEG_3.eps



02_ETdR24_FARBE_NEG_1.png
02_ETdR24_FARBE_NEG_2.png
02_ETdR24_FARBE_NEG_3.png



03_ETdR24_GRAU_POS_1.eps
03_ETdR24_GRAU_POS_2.eps
03_ETdR24_GRAU_POS_3.eps



03_ETdR24_GRAU_POS_1.png
03_ETdR24_GRAU_POS_2.png
03_ETdR24_GRAU_POS_3.png

ROBOTO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !"§\$%&/()=?

Die Schrift ist frei zugänglich unter dem
Download-link:
<https://fonts.google.com/specimen/Roboto>

Sie finden die Schrift auch im PDF
unter dem Menüpunkt:
> „Anzeigen“,
> „ein-/ausblenden“,
> „Navigationsfenster“
> „Anlagen“

Installieren Sie im Anschluss die Schrift, indem Sie nach dem Download
des Zip-Ordners die einzelnen Schriftfonds mit einem Doppelklick
öffnen. In der nun angezeigten Vorschau klicken Sie auf „Installieren“
(Anleitung unter Microsoft Support).

EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

ANWENDUNGEN

 **EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
20. OKTOBER 2024**

Museumlandschaft Hessen Kassel

An
Tobias Findeisen
Dreiecksburgstraße 3
23806 Nordpol

10-07-2024

Seite 1/2

Sehr geehrter Herr,

Die Abteilung Restaurierung bei der MHK wird ein umfangreiches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch.



Ihre Museumleiterin
Benedikta Musea

Museumlandschaft Kassel
Tobias Findeisen
Dreiecksburgstraße 3
23806 Nordpol

Ebitas et experatquis et
hitius plis et quaeculla
voluptate

Ebitas et experatquis et
hitius plis et quaeculla
voluptate

 **EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG
20. OKTOBER 2024**

10-07-2024

Seite 2/2

ches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Aber auch Vorträge zu Untersuchungen und spannenden Entdeckungen, Dingen, die dem normalen Besucher in der Regel verborgen bleiben, werden gehalten.

Die MHK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Auch diese Kolleginnen und Kollegen werden ihre Projekte vorstellen. ches Programm mit Vorträgen und Werkstattführungen, sowie auch Führungen vor den restaurierten Objekten in den Sammlungen und Schlössern präsentieren. Aus den Fachgebieten Möbel- und Holzobjekte, Metall, Papier- und Uhrenrestaurierung, aus dem Bereich Gemälde und Textil, sowie archäologischen Objekten und Kunsthandwerk werden Artefakte präsentiert, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Aber auch Vorträge zu Untersuchungen und spannenden Entdeckungen, Dingen, die dem normalen Besucher in der Regel verborgen bleiben, werden gehalten.

Die MHK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Auch diese Kolleginnen und Kollegen werden ihre Projekte vorstellen

Wir freuen uns sehr über Ihren Besuch.



Ihre Museumleiterin
Benedikta Musea

Stellen Sie vor Verwendung des Dokumentes sicher, dass Sie die Schrift „Roboto“ im Schriftschnitt BOLD installiert haben.
Download-link der Schrift: <https://fonts.google.com/specimen/Roboto>

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

08 Powerpoint

Für Restaurator:innen, die zum Europäischen Tag der Restaurierung einen Vortrag halten möchten, bieten wir eine Vorlage für eine Powerpoint-Präsentation an, der die hier präsentierten Gestaltungsrichtlinien zugrunde liegen und die mit eigenen Inhalten befüllt werden kann.



EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

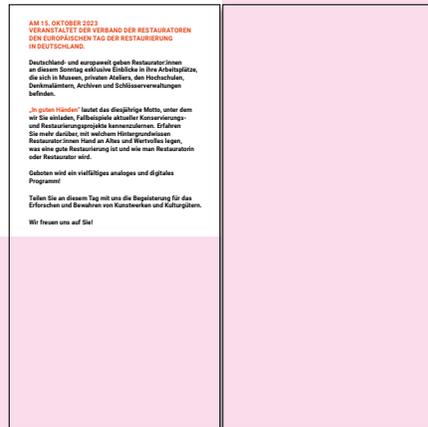
09 Flyer
2-Seiter
Allgemein

Dieser allgemeine Flyer
liegt in gedruckter Form
vor und kann beim VDR
bestellt werden.



EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

10 Flyer
4-Seiter
Individualisiert



Farbig hervorgehobene
Flächen können
individuell gestaltet
werden.

EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

10 Flyer
4-Seiter
Beispiel



**AM 15. OKTOBER 2023
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURIATOREN
DEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.**

Deutschland- und europaweit gehen Restaurator:innen an diesem Sonntag vielfache Einblicke in ihre Arbeitsschritte, die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen, Denkmalämtern, Archiven und Schichtenverwaltungen befinden.

„In guten Händen“ lautet das diesjährige Motto, unter dem wir Sie einladen, Faltplätze aktueller Konservierungs- und Restaurierungstechniken kennenzulernen. Erfahren Sie mehr darüber, wie mittels Hörfrequenzmessen Restaurator:innen Hand an Altes und Wertvolles legen, was eine gute Restaurierung ist und wie viele Restaurator:innen oder Restaurator:innen sind.

Dabei wird ein vielfältiges analoges und digitales Programm

Taken Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern. Wir freuen uns auf Sie!

Historische Fahrzeugsammlung der Stadt Ingolstadt

An Tag der Restaurierung am 15.10.2023 öffnet die Historische Fahrzeugsammlung (HFS) der Stadt Ingolstadt erstmals ihre Türen für die Öffentlichkeit.

Stilgerecht bringt Sie ein Oldtimerlex zur Sammlung historischer Design- und Feuerwehrfahrzeuge (Höhe Gewerkschaft Ingolstadt). Bei Führungen wird erklärt, wie die Restaurierung der zum Teil einstufigen Fahrzeuge erfolgt ist. Außerdem informiert das Team der städtischen Restaurator:innen an verschiedenen Stationen.

Die Teilnehmerzahl pro Tour ist begrenzt. Kostenlose Tickets können ab 3. Oktober zu den Öffnungszeiten an der Kasse im Stadtmuseum abgeholt werden.

	Tour 1	Tour 2	Tour 3
Abfahrt			
Rathausplatz	9:30 Uhr	12:30 Uhr	14:30 Uhr
Abfahrt HFS	9:45 Uhr	12:45 Uhr	14:45 Uhr
Ankunft HFS	10:00 Uhr	13:00 Uhr	15:00 Uhr
Abfahrt HFS	12:00 Uhr	15:00 Uhr	17:00 Uhr

Eine Besichtigung der historischen Fahrzeugsammlung ist nur im Rahmen der Busstouren möglich. Vor Ort gibt es keine Möglichkeit, Essen oder Trinken zu erwerben.

**Am Tag der Restaurierung gilt Freier Eintritt
in den städtischen Museen:**

Tagfeste
Auf der Schanz 45, 85049 Ingolstadt
Deutsches Medizinhistorisches Museum
Auenbühlstraße 18-20, 85049 Ingolstadt
Museum der Dächer der Victoria
Kopfbühlstraße 18, 85049 Ingolstadt
Auenbühlstraße 4, Victoria
Museumstraße 172, 85049 Ingolstadt
Lichter Museum
Eggenstraße 6, 85049 Ingolstadt
Baumgartenmuseum
Pöhlstraße 13, 85051 Ingolstadt-Hauszell

KONTAKT
Stadt Ingolstadt
Büro für Kultur und Bildung
Tel. 0841/235-1883
Mail: museumsverwaltung@ingolstadt.de

Stadt Ingolstadt

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte
und digitalen Angebote finden Sie unter
WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

EUROPEAN DAY OF RESTORATION
EUROPEAN DAY OF RESTORATION
Auskünfte zum Aktionstag gibt:
Verband der Restauratoren VDOR e. V.
Haus der Kultur
Weberstraße 45
53113 Bonn
info@tag-der-restaurierung.de

Veranstalter
VDOR Verband der Restauratoren
E.C.C.O.
European Council of Conservation Officers

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

10 Flyer

4-Seiter
Datenblatt

Format 105 x 210mm
Umfang 8 Seiten

Papier Bilderdruck matt
Farbe 4c-Orange/Schwarz

Titel

Der Titel hat ein vorgegebenes Layout in dem der „Name Ihrer Institution“ eingedruckt werden kann.

Innenteil

Seite 2
Vorgegebener allgemeiner Text zum „Europäischen Tag der Restaurierung“

Seite 3

Bild und Text Ihrer Wahl
Auflösung mind. 300dpi
Abmessungen
mind. 105 x 210mm

**Maximal empfohlene
Zeichenanzahl** 900 Zeichen

Rückseite

Auf der Rückseite haben Sie die Möglichkeit Ihre Anschrift, Ihre Kontaktdaten und Ihr Logo unterzubringen.



Die Daten

werden vom Kunden digital bis spätestens Mitte September geliefert.

Die Kosten

für das Einpflegen Ihrer Text- und Bilddaten betragen 240€ pauschal zzgl. MwSt.

Geliefert wird ein druckfertiges PDF, aufbereitet zu den Druck-Parametern von www.wir-machen-druck.de Ihre Druckdaten werden innerhalb 5 Werktagen zugestellt.

Den Druckauftrag in der Druckerei erteilt der Kunde selbst.

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

10 Flyer
8-Seiter
Individualisiert



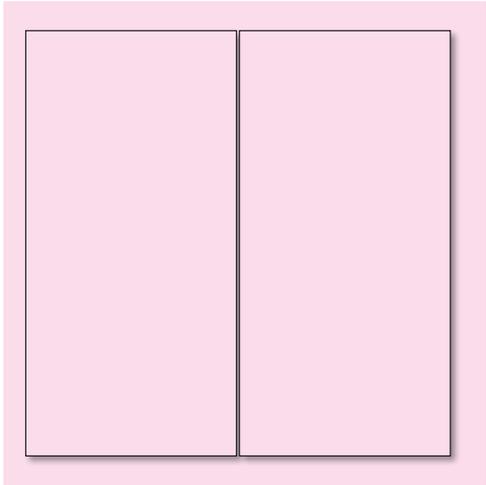
AM 14. OKTOBER 2019
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURATOREN
DEN ERSTEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.

Deutschland- und europaweit geben Restauratoren an
diesem Sonntag verkauften Eintritt in ihre Arbeitsplätze,
die sich in Museen, privaten Ateliers, den Hochschulen,
Denkmälern und Schlossverwaltungen befinden.

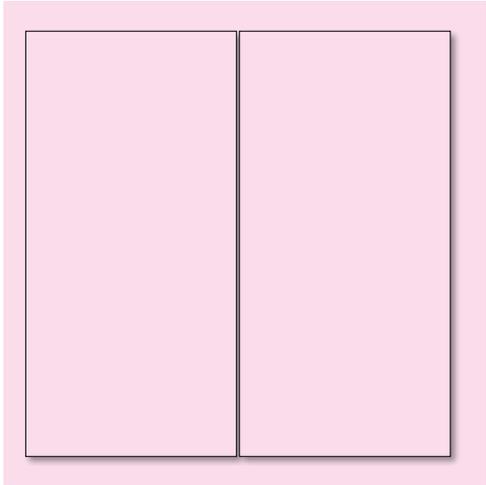
Die Museumslandschaft Hessen Kassel
macht mit.

Wir laden herzlich dazu ein, Fallbeispiele aktueller Konser-
vierungs- und Restaurierungsprojekte kennenzulernen.
Tun Sie an diesem Tag mit uns die Begleitung
für das Öffentliche und Bewahren von Kunstwerken und
Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!



Farbig hervorgehobene
Flächen können
individuell gestaltet
werden.



Beteiligte Institutionen in Hamburg

Hamburg | **17** | **100 Jahre**

RESTAURIERUNGSWERKSTÄTTEN
LÖSUNG UND BEWERTUNG

VERBAND DER
RESTAURIERUNGSBEREICH
SCHENKE

HAMBURGER
KUNSTALLE

MRKK
MUSEUMS-RESTAURIERUNGS-
KOLLEKTIV

MK&G
MUSEUMSKUNSTGEMESINSCHAFT

Beteiligte Restaurierungsateliers

Restaurierung
KUNSTWERKE

Clodeke

RESTAURIERUNG
KUNSTWERKE

MARTINA SCHMIDT
RESTAURIERUNG

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte
und digitalen Angebote finden Sie unter
WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

#TAGDERRESTAURIERUNG

Ankünfte zum Absonntag gibt:
Verband der Restauratoren (VDR) e. V.
Haus der Kultur
Weberstraße 61
20113 Berlin

VDR
Verband der
Restauratoren

E.C.C.O.
EUROPEAN
CONFEDERATION
OF
CONSERVATION
AND
RESTORATION
CENTRES

EUROPÄISCHER TAG DER RESTAURIERUNG

10 Flyer
8-Seiter
Beispiel



AM 14. OKTOBER 2018
VERANSTALTET DER VERBAND DER RESTAURIERENDEN
DEN ERSTEN EUROPÄISCHEN TAG DER RESTAURIERUNG
IN DEUTSCHLAND.

Deutschland und europaweit geben Restauratoren an diesem Sonntag exklusives Einblicke in ihre Arbeitsplätze, die sich in Museen, privaten Anwesen, den Hochschulen, Denkmalämtern und Schlösserverwaltungen befinden.

Die Museumslandschaft Hessen Kassel macht mit.

Wir laden herzlich dazu ein, Fallstudie aktueller Konservierungs- und Restaurierungsprojekte kennenzulernen. Teilen Sie an diesem Tag mit uns die Begeisterung für das Erforschen und Bewahren von Kunstwerken und Kulturgütern.

Wir freuen uns auf Sie!



Die Abteilung Restaurierung bei der Museumslandschaft Hessen Kassel (MRK) wird in den Sammlungen und Schließern ein umfangreiches Programm mit Vorträgen, Werkstattführungen und Führungen präsentieren.

Restauratoren werden in Führungen durch die Werkstätten und Sammlungen einseitiger Kunstwerke und Fotogravür zeigen, die in den letzten Jahren mit viel Mühe und Geduld restauriert worden sind. Dazu zählen Möbel- und Holzobjekte, Artefakte aus Metall, Papier, aber auch Urten, Gemälde, Textilien sowie archaische und kunsthandwerkliche Objekte. In Vorträgen werden die Fachleute Einblicke in Untersuchungsverfahren und ihre dazu passenden Entscheidungen geben. Dinge, die dem Besucher in der Regel verborgen bleiben.

Die MRK arbeitet jährlich mit unzähligen selbstständigen Restauratoren aus dem gesamten Bundesgebiet zusammen. Durch diese Kollaboration und folgenden weiteren ihre Projekte vorantreiben.



Die Museumslandschaft findet an verschiedenen Orten in Kassel statt. So werden die Türen in den Ateliers der Restauratoren im Schloss Wilhelmshöhe als auch in der Kasseler Nordstadt geöffnet. Vorträge werden im Hörsaal des Hessischen Landesmuseums stattfinden. Führungen vor den restaurierten Objekten werden in der Löwenburg Schloss Wilhelmshöhe, Neue Galerie und Hessischem Landesmuseum angeboten.

Ohne Kopf und Hände
Die komplexe Rekonstruktion einer Buddha-Figur aus der chinesischen Pappel im Bergpark.
Führung von Digi.-Rest. XXX
10:00 Uhr, chinesische Pappel im Bergpark

Werkstattführung von Digi.-Rest. XXX
11:00 Uhr, Restaurierungsalter, Schloss Wilhelmshöhe

Die Restaurierung großformatiger Leinwandgemälde – an einem Beispiel eines Gemäldes von Antonio Molinari (17. Jahrhundert)
Vortrag von Digi.-Rest. XXX
11:00 Uhr, Hörsaal des Hessischen Landesmuseums

Sensationslos: Entdeckungen an verschiedenen Denkmälern von Jacob Jordans aus der Sammlung Alte Meister, Henschelarbeiten mit Nadeln- und Inkrustentechnik.
Vortrag von Digi.-Rest. XXX
11:30 Uhr, Hörsaal des Hessischen Landesmuseums

Spiegel, Spiegel an der Wand, wer ist ...?
Die Restaurierung einer barocken Spiegelgarnitur.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
13 Uhr, XXXX

Perlmutter, Schiefer und Elfenbein – Zu den Materialien und der Restaurierung am Perlmutterstein.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Kunst auf Reisen – Die Begleitung einer Installation Anne Boghgiun „Luna of Lila“ von Kassel nach Turin, die Vereinigten Arabischen Emirate und zurück.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Die Restaurierung einer Plattendruckplatte aus dem 16. Jahrhundert. Der Reiter aus der Rückwand der Löwenburg.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Die Porzelle aus der Löwenburg – die Restaurierung der stark versetzten und einen Applikationsperle.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Die Komplettierung der Palastfresko eines Amaltheustabils aus der Löwenburg – die Neuaufbereitung einer Relieftafel.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Ein in tausend Stücke zerbrochenes Straußenei wird restauriert.
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Sag mir mal NEI! Die Rettung eines kriegsbeschädigten großformatigen Leinwandgemäldes aus dem 18. Jahrhundert.
Führung durch die Werkstatt von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Glückskäfer? – Insektenplagen in den Schließern
Führung durch die Sammlung von Digi.-Rest. XXX
14 Uhr, XXXX

Beteiligte Institutionen in Hamburg

Beteiligte Restaurierungsteams

Alle Restaurator:innen, Veranstaltungsorte und digitalen Angebote finden Sie unter

WWW.TAG-DER-RESTAURIERUNG.DE

#TAGDERRESTAURIERUNG

Ankünfte zum Abendtag gibt:
Verband der Restauratoren (VDR) e. V.
Haus der Kultur
Weberstraße 61
53113 Bonn

VDR Verband der Restauratoren

E.C.C.O. European Confederation of Conservator-Restorers' Organizations

**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

10 Flyer

8-Seiter
Datenblatt

Format 105 x 210mm
Umfang 8 Seiten

Papier Bilderdruck matt
Farbe 4c-Orange/Schwarz

Titel

Der Titel hat ein vorgegebenes Layout, in dem der „Name Ihrer Institution“ eingedruckt werden kann.

Innenteil

Seite 2
Vorgegebener allgemeiner Text zum „Europäischen Tag der Restaurierung“

Seite 3
Bild Ihrer Wahl
Auflösung mind. 300dpi
Abmessungen mind. 105 x 210mm

Seite 4
Ihr individueller Text
Maximale Zeichenzahl 2.200 Zeichen

Seite 5
Bild Ihrer Wahl
Auflösung mind. 300dpi
Abmessungen mind. 105 x 210mm

Seite 6
Ihr Programm
Zeichenzahl ca. 1.000 Zeichen

Seite 7
Ihr Programm
Zeichenzahl ca. 1.000 Zeichen

Rückseite
Auf der Rückseite haben Sie die Möglichkeit Ihre Anschrift, Ihre Kontaktdaten und Ihr Logo unterzubringen, sowie Logos von Veranstaltern, Partnern und Unterstützern

Die Daten
werden vom Kunden digital bis spätestens Mitte September geliefert.

Die Kosten
für das Einpflegen Ihrer Text- und Bilddaten betragen 360€ pauschal zzgl. MwSt.

Delivered wird ein druckfertiges PDF, aufbereitet zu den Druck-Parametern von www.wir-machen-druck.de Ihre Druckdaten werden innerhalb 5 Werktagen zugestellt.

Den Druckauftrag in der Druckerei erteilt der Kunde selbst.



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

11 Plakat
In den
Formaten:
DIN-A3
DIN-A2
DIN-A1
DIN-A0



EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG

11 Plakat A3 und A1
Platzierung Ihrer
individuellen
„Banderole“.



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

12 Soziale Netzwerke

Der Aktionstag wird ab Juni auch über die Sozialen Netzwerke Facebook, Instagram und Twitter transportiert. Alle Restauratoren und Institutionen sind dazu eingeladen, sich mit diesen Plattformen zu verbinden, Informationen aktiv einzustellen sowie weiter zu verbreiten.

Nutzen Sie dafür auch den Hashtag **#tagderrestaurierung**, unter dem der Aktionstag verschlagwortet ist und teilen Sie den Veranstaltungseintrag auf Facebook.

Beitrag / Post



Header



Story

Header



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**

Herausgeber

Verband der Restauratoren (VDR) e.V.

Geschäftsstelle
Haus der Kultur
Weberstraße 61
53113 Bonn

Telefon (02 28) 92 68 97-0

Mail info@restauratoren.de

Konzeption und Gestaltung

[www.serviervorschlag](http://www.serviervorschlag.de) – Wild GbR

Fritjof Wild

40235 Düsseldorf

www.serviervorschlag.de